

臺北市 111 學年度國民中學資賦優異學生未來思考營

「創造自己專屬的平行時空：Z 世代的多元宇宙」

一、依據

- (一) 臺北市資賦優異教育白皮書—中長程發展計畫（2021-2026）。
- (二) 臺北市資賦優異教育資源中心 111 學年度工作計畫。

二、目的：激發資優學生創造潛能，提升批判思考、合作協調、溝通表達及未來問題解決能力。

三、辦理單位

- (一) 主辦單位：臺北市政府教育局
- (二) 承辦單位：臺北市立誠正國民中學
- (三) 協辦單位：臺北市立建國高級中學（資優教育資源中心）

四、實施對象：就讀臺北市公私立國民中學 8 年級資優學生

- (一) 資優方案（區域衛星資優方案、校本資優方案）學生。
- (二) 資優資源班學生。
- (三) 對活動主題感興趣，並經師長推薦富優異表現或潛能學生。

五、活動時間、地點及內容

- (一) 活動時間：112 年 2 月 6 日（星期一）~112 年 2 月 8 日（星期三）
- (二) 活動地點：臺北市誠正國中 1F 視聽教室（臺北市南港區富康街 1 巷 24 號）
- (三) 活動內容：活動時程表，詳如 附件三。

六、報名方式及錄取原則

(一) 報名方式

1. 校內報名時間：請學生填妥個人報名表 (附件一)，於 112 年 1 月 11 日（星期三）下午 4 時前，向各校特教業務承辦人報名。
2. 請各校特教業務承辦人將填妥之個人報名表 (附件一)、學校集體報名名冊 (附件二) 核章後掃描檔 (PDF 檔) 於 112 年 1 月 13 日（星期五）下午 4 時前，以 e-mail 回傳至承辦單位誠正國中特教組劉又瑞老師彙整 (e-mail : life777good@ccjh.tp.edu.tw)。報名資料傳送完畢後，請務必來電確認（聯絡電話：2782-8094 轉 1425），逾期不予受理。

(二) 錄取方式

- 1.錄取名額：共錄取 30 名。
- 2.依各校遞交集體報名名冊先後順序，優先錄取各校正取學生；如有缺額，則依序遞補備取 1 學生，如尚有缺額再備取 2 學生。並以此類推，依序遞補至額滿為止。

(三) 錄取公告：錄取名單於 112 年 1 月 18 日（星期三）下午 4 時公告在誠正國中網站 (<http://www.ccjh.tp.edu.tw>)，請學校特教業務承辦人自行上網查詢錄取結果並通知錄取學生，不再個別通知。

(四) 注意事項

- 1.請珍惜活動資源及學習機會，若不克出席，須於 112 年 2 月 3 日（星期五）前以電話或電子郵件向承辦學校誠正國中劉又瑞老師完成請假程序（E-mail：life777good@ccjh.tp.edu.tw，聯絡電話：2782-8094 轉 1425）。
- 2.為響應節能減碳環保理念，請參加活動學生自備環保杯。
- 3.實體活動場地有限，校內恕不提供停車。

七、經費：由教育部國教署補助款、臺北市資優教育資源中心 112 年度相關經費項下支應（經費明細表，詳如 附件四）。

附件一

**臺北市 111 學年度國民中學資賦優異學生未來思考營
「創造自己專屬的平行時空：Z 世代的多元宇宙」報名表**

推薦順位 (學校填寫)	<input type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取1 <input type="checkbox"/> 備取2 <input type="checkbox"/> 備取3		收件編號 <small>(由承辦單位「○○國民中學」填寫， 請勿自填)</small>			
就讀學校		班級座號	年 班 號	性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	
學生姓名		Email		飲食 習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	
身份別	<input type="checkbox"/> 資優方案（區域衛星方案、校本方案）學生 <input type="checkbox"/> 資優資源班學生 <input type="checkbox"/> 對活動主題感興趣，且富優異表現或潛能學生					
緊急聯絡人 姓名						
緊急聯絡人 電話	(家)	(手機)				
家長 同意書	茲同意本人子女參加本項活動，在活動期間內督促子女遵守承辦單位之規定並全程參加。並同意承辦單位因記錄活動需要，無償使用本人子女肖像（包含照片及動態影像），並得以展覽、宣傳、相關印刷品製作及光碟或數位化方式重製。 此致 臺北市立誠正國民中學 家長或監護人簽章：_____					
身心障礙 特殊需求 (無則免填)	請說明：					
教師推薦 (無則免填)	教師服務單位：_____ 職稱：_____ 簽章：_____					
備註	※請填妥個人報名表，於 112 年 1 月 11 日（星期三）下午 4 時前向各校特教業務承辦人報名。					

附件二

臺北市 111 學年度國民中學資賦優異學生未來思考營
「創造自己專屬的平行時空：Z 世代的多元宇宙」學校集體報名名冊

學校名稱		聯絡箱號碼	
承辦人員		聯絡方式	(O): (e-mail):
推薦序位	學生姓名	性別	身份別
正取		<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 資優方案（區域衛星方案、校本方案）學生 <input type="checkbox"/> 資優資源班學生 <input type="checkbox"/> 對活動主題感興趣，且富優異表現或潛能學生
備取 1		<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 資優方案（區域衛星方案、校本方案）學生 <input type="checkbox"/> 資優資源班學生 <input type="checkbox"/> 對活動主題感興趣，且富優異表現或潛能學生
備取 2		<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 資優方案（區域衛星方案、校本方案）學生 <input type="checkbox"/> 資優資源班學生 <input type="checkbox"/> 對活動主題感興趣，且富優異表現或潛能學生
備取 3		<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	<input type="checkbox"/> 資優方案（區域衛星方案、校本方案）學生 <input type="checkbox"/> 資優資源班學生 <input type="checkbox"/> 對活動主題感興趣，且富優異表現或潛能學生
備註	※請各校特教業務承辦人將填妥之個人報名表(附件一)及學校集體報名名冊(附件二)核章後掃描檔(PDF 檔)，以 e-mail 回傳至承辦單位誠正國中特教組劉又瑞老師彙整(e-mail： life777good@ccjh.tp.edu.tw)。報名資料傳送完畢後，請務必來電承辦單位確認(聯絡電話：2782-8094 轉 1425)，逾期不予受理。		

(若備取格數不夠，請自行增加)

承辦人核章：

單位主管核章：

**臺北市 111 學年度國民中學資賦優異學生未來思考營
「創造自己專屬的平行時空：Z 世代的多元宇宙」
活動時程表**

時間 \ 日期	2/6 (一)	2/7 (二)	2/8 (三)
08:50~09:00	報到 (地點：臺北市立誠正國中一樓視聽教室)		
09:00~09:10	開幕式 誠正國中 王儷芬校長		
09:10~12:00	【主題一】 科幻電影 與未來思考 講師：彭啓東 助教：A、B(暫訂)	【主題三】 發現變化 -創意發想 講師：蘇智元 助教：A、B(暫訂)	【主題五】 未來拼圖法 講師：彭啓東 助教：A、B(暫訂)
12:00~13:00	午餐及午休		
13:00~14:00			【主題六】 I. 設計未來故事 講師：朱品瑄 助教：A、B(暫訂)
14:00~15:50	【主題二】 未來趨勢 與探索 講師：彭啓東 助教：A、B(暫訂)	【主題四】 推測變化 -未來思考 講師：蘇智元 助教：A、B(暫訂)	II. 發表未來故事 講師：彭啓東
15:50~16:00			閉幕式 誠正國中 王儷芬校長
16:00~	賦歸		
備註	如遇疫情影響，以致需要線上上課、改期或停課， 將依照臺北市政府教育局之規定，同時於誠正國中網站進行公告。		

臺北市 111 學年度國民中學資賦優異學生未來思考營

「創造自己專屬的平行時空：Z 世代的多元宇宙」

課程及講師簡介

一、課程簡介

在元宇宙快速發展的趨勢下，創造力思考對於各大產業和未來工作影響甚巨，而創意思考方法的設計及運作，皆奠基於未來學、歷史、社會議題之上，透過本次營隊，希望讓學生深入探索課本以外的議題。

本次「未來思考營隊」，將透過三天的活動介紹未來學、創意思考方法、未來拼圖法等相關知識，讓學生學習如何運用營隊中所學之思考方法。藉由講師的引導，學生將創造屬於自己的未來，且營隊將結合社會議題以模擬未來可能的狀況，讓學生相互合作並進行未來議題分析及創造未來。營隊希望能提升學生創意發想的過程，引發其探究能力並開啟未來新興產業的新視野。活動內容概述如下：

- (一) 科幻電影與未來思考：讓學生選擇有興趣的主題，探索過去到現在所發生的重要演變，以及未來可能會有的政策和變化。
- (二) 未來趨勢與探索：藉由科幻電影，介紹未來思考與未來學，使學生建立有脈絡的思考方法；藉由未來趨勢介紹，讓學生理解六大面向的社會議題，探索過去到現在所發生的重要演變。
- (三) 發現變化-創意發想：從確定的議題出發，將歷史中已經被解決的問題找出來並討論變化，並藉由創意發想的方法，從歷史中的困境想像未來的變化，找出新解方來想像新的未來模樣。
- (四) 推測變化-未來思考：透過發想，將此議題延伸到未來，思考正向觀點與負向觀點，將未來時間延伸到 20 年，建構出未來的模樣與趨勢。
- (五) 未來拼圖法：藉由之前所有的未來思考，蒐集未來的拼圖元素(人、事、時、地、物)，透過團隊合作與講師引導，利用未來拼圖法，產生出未來可能發生的情節，創造出一則未來故事。
- (六) 設計與發表未來故事

- I. 設計未來故事：透過講師給予設計概念，讓各組的創意想法能透過文字、圖像、聲音等不同方法呈現出來；藉由發揮創意，激發想像力表達專屬於自己的未來故事。
- II. 發表未來故事：透過互相分享的過程，發現更多不同的觀點，講師給予各組更豐富的回饋，讓學生在創意思考上有更多的啟發！

二、課程講師簡介

講師	學歷	經歷
彭啓東	淡江大學 未來學研究所	《記憶死刑》入圍中國好萊塢劇本大賽及文化部小說創作補助 科幻劇本《2070 台北病》獲得拍臺北電影劇本獎佳作。
蘇智元	世新大學 社會心理學碩士	科幻劇本《2070 台北病》獲得拍臺北電影劇本獎佳作。
朱品瑄	臺灣科技大學 設計系	科幻劇本《2070 台北病》獲得拍臺北電影劇本獎佳作。